



Exposición

"Árboles, leyendas vivas"

en colaboración con



Exposición itinerante que pretende acercar a distintos puntos de España un trabajo de investigación sobre la herencia natural de nuestro país. Todos los árboles recogidos en la exposición, pertenecen a una selección de los ejemplares más viejos, grandes e históricos de nuestro territorio. A través de paneles explicativos, troncos, cortes de madera y excelentes fotografías de gran tamaño, la exposición explica el desarrollo del proyecto, con datos por comunidades autónomas, explicaciones sobre estudios de longevidad y apuntes sobre los principales problemas a que se enfrentan los "árboles singulares": datos del estudio apuntan que, en los últimos 10 años, cerca de un 20% de los árboles singulares han desaparecido y un 80% corren peligro de hacerlo.

- **Días:** del 14 de septiembre al 10 de noviembre
- **Horario:** de lunes a viernes, de 11:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h.
sábados de 12:00 a 14:00 h.
- **Lugar:** Sala de exposiciones de la Biblioteca M. Torrente Ballester

Títeres

Tropos Títeres (Madrid)

"Pequeñeces"

Pequeñeces es un espectáculo que habla de las cosas pequeñas de la vida, del descubrimiento de un mundo enorme por un pequeño recién nacido. De la risa, de la tristeza, de los miedos, de los sentimientos... pero sobre todo, es una historia que habla de niños y padres. Dos títeres se encuentran haciendo su espectáculo cuando uno de los muñecos dispara un cañón. Del cielo cae una cigüeña herida. ¡Qué terrible accidente! Inmediatamente la llevan al hospital, pero se olvidan de algo. La cigüeña no venía sola, estaba acompañada de un paquete del que tendrán que hacerse cargo, darle de comer, cambiarle, contarle cuentos...

- **Día:** sábado, 20 de octubre
- **Hora:** 12:30 y 18:30 h.
- **Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



(a partir de 3 años)
títeres



Música

Suso González (Valladolid) "Carnavals"

Proyecto multimedia de música, poesía y vídeo

Guitarrista vallisoletano, profesor superior de guitarra clásica por el RCSM de Madrid. A su formación académica, une su experiencia como guitarrista de rock en Celtas Cortos y como guitarrista de jazz en "Concertando" y con su grupo "Carnavals", con el que ha participado este año 2007 en el Universijazz, junto a músicos de la talla de Jerry González o Dave Liebman. Como guitarrista clásico ha ofrecido conciertos por toda España y colaborado en varias ocasiones con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León. En "CARNAVALS", Suso González entrelaza música, vídeo y poesía en una articulación armónica de las tres artes. La música del espectáculo se pasea por diferentes tonalidades rítmicas junto a la poesía de los más grandes autores universales: Lorca, Borges, Octavio Paz, Gonzalo Rojas, etc. Las imágenes, por otra parte, complementan y enriquecen el juego de palabras, sonidos, todo combinado para generar en el público una experiencia mágica y sorprendente.

- **Día:** jueves, 25 de octubre
- Hora:** 20:00 h.
- Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro infantil

Kamante Teatro (Asturias) "¡Que viene el lobo!"

Lobezno no quiere ser Lobo de zoológico. Cada noche, mientras contempla el reflejo de la Luna, sueña con poder alcanzarla y se pregunta cómo será la vida "al otro lado".

Está convencido de que el mundo es grande y redondo y no pequeño y cuadrado así que un día se escapa decidido a ser Lobo de Cuento, pues ha oído decir que en ellos todo es posible.

Pero la vida al otro lado no es sencilla. Lo primero que hace es ir a la Escuela de Lobos donde descubre que los Lobos de Cuento son Lobos Feroces, y si quiere quedarse tiene que comerse a alguien.

Lobezno se introduce en Caperucita y Los tres cerditos con la intención de hincarles el diente, pero es incapaz de hacerlo por lo que deberá abandonar para siempre los cuentos.

Lobezno, a punto de rendirse, recuerda una historia que le contaba su abuela y descubre cómo quedarse y ver cumplidos sus sueños sin renunciar a su propia identidad.

- **Día:** sábado, 27 de octubre
- Hora:** 12:30 y 18:30 h.
- Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)





Cuentacuentos para adultos

Juanan Cuentacuentos (Tarrasa)

“¿Sexo en el paraíso?”

Dios creó al hombre y a la mujer, aunque no necesariamente en ese orden, y les cedió el paraíso para vivir, poniendo la creación entera (o casi) a su disposición. Pero ¿permítale Dios el sexo en el paraíso? Entonces... ¿fue un regalo de Dios o un invento del hombre?

Sin claras respuestas al respecto, buscaremos un poco de luz para este enigma en el mundo de los cuentos, sin duda una fuente de contrastada veracidad.

Juanan es un narrador vocacional. Si le dan cancha, disfruta explicando historias. En 1995 probó a contar en un escenario y desde 1999 no hace más que contar cuentos para adultos. De negro y de voz profunda, busca un sentimiento, una reflexión, una lágrima, pero, ante todo, muchas risas.

Día: jueves, 8 de noviembre

Hora: 20:00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro

Achiperre Coop. Teatro (Zamora)

“Enrique V”

Versión libre del texto teatral de William Shakespeare.

El drama histórico del rey de Shakespeare, Enrique V, se dibuja solamente en algunos motivos y escenas de la “cañería teatral” que recorre esta adaptación. El autor belga Ignace Cornelissen, realiza una dramaturgia limpia y sencilla que se convierte en una parábola humorística de lo absurdo de la guerra, ese disparate del juego bélico y la puerilidad con que los reyes-gobernantes lo defienden, exponen y realizan.

Los actores y el narrador muestran y mencionan las miserias de la guerra: la sangre en las calles, el hambre, la gente empalada, la pobreza, la muerte... y mientras tanto, Enrique V y el rey de Francia, obsesionados por su odio mutuo, se entretienen en el juego de la guerra. Ambos sedientos de poder, pueriles y monstruosos, juegan con un castillo de arena, globos, coronas, soldados... juegan, en definitiva, con las vidas humanas...

Día: sábado, 10 de noviembre

Hora: 20:00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



(a partir de 8 años y adultos)

teatro





Música Folk-Rock

Juanjo Domínguez (Cádiz)

Empezó a cantar en el coro del colegio a los once años. A los catorce le regalaron su primera guitarra. A los veinte empezó a imaginar canciones. Dio sus primeros recitales en Cádiz en los años ochenta. En esa época descubrió la nueva trova cubana y se interesó por la música de otros cantautores en español. También formó parte del grupo pop *La Divina* y participó en diversas iniciativas musicales y teatrales. En los noventa, después de marcharse a Sevilla, formó parte del dúo *Terapias Alternativas*, junto a Inma R. Cunill y colaboró con otros músicos. Hasta ese momento no componía con asiduidad, pero tras su traslado a Salamanca en 2000 inició un paréntesis en sus actuaciones durante el que se dedicó a viajar y a componer. En 2005 ofreció un recital en el local El Sabor de Salamanca compuesto, íntegramente por canciones propias. Además de su actividad como músico, Juanjo Domínguez es también actor, productor y director de cine; profesor de creación literaria en el centro Letra Hispánica y profesor de Comunicación de la Universidad de Salamanca.

- **Día:** jueves, 15 de noviembre
- **Hora:** 20:00 h.
- **Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Títeres

Teatro Arbolé (Zaragoza) "El intrépido soldadito de plomo"

Espectáculo teatral basado en la obra de Hans Christian Andersen.
Versión de José Ignacio Juárez Montolio.

Una historia de juguetes y especialmente una historia de amor entre el intrépido soldadito de plomo que sólo tenía una pierna y la bailarina de papel; el viaje del soldadito de plomo por las alcantarillas y sus enfrentamientos con ratas y peces, hasta la vuelta a casa en el vientre del pez, para ser fundido en la chimenea junto a su querida bailarina de papel.

En esta versión de José Ignacio Juárez M., el Teatro Arbolé utiliza diferentes técnicas de manipulación de títeres: títere de guante, sombras chinescas, luz negra, títeres planos... Y, como siempre, pretendemos con nuestro trabajo divertir, encantar, fascinar y hacer que el teatro sea algo fabuloso para los niños y niñas, y deje memoria en su proceso formativo.

- **Día:** sábado, 17 de noviembre
- **Hora:** 12:30 y 18:30 h.
- **Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)





Cuentacuentos para adultos

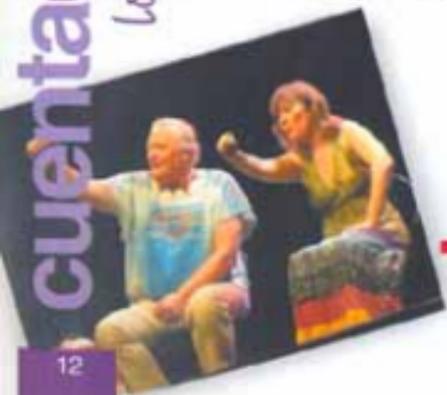
Tim y Charo (Inglaterra-Galicia)

"Hablando cuentos"

Tim Bowley es un gran narrador británico con 20 años de experiencia que ha recorrido Europa e América embrujando al público con sus historias.

Charo Pita es una narradora gallega profesional. Nació a la edad de seis años cuando terminó de leer su primer libro. Lleva contando desde hace 12 años por España y Portugal.

Ambos nos traen cuentos de tradición oral de varias culturas del mundo: leyendas del Rey Arturo, cuentos de hadas europeos, historias celtas, relatos de los indios americanos, cuentos Sufíes y de origen Zen... hilando así un tejido irresistible de magia y comedia.



- **Día:** jueves, 22 de noviembre
- **Hora:** 20.00 h.
- **Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Exposición

"El placer de leer" 2007

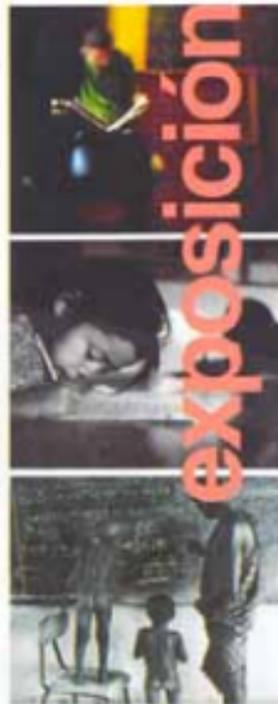
"Nuestra sociedad acepta el libro como algo establecido pero el acto de leer se considera hoy, condescendentemente, un pasatiempo, un pasatiempo lento que carece de eficacia y no aporta nada al bien común... leer no es en nuestra sociedad más que un acto ancilar y ese gran depósito de nuestra memoria y nuestra experiencia que es la biblioteca no se considera tanto una entidad viviente como un molesto almacén"

Alberto Manguel

"Camina por la soledad nocturna de los cuartos del hotel y de fotografía en fotografía llega exhausto al minucioso poema en negro y blanco pero ya no lo sorprende la violenta visión del mundo este lento destrozo que un líquido susurro de plata revela a partir de la iluminada fracción de segundo".

Al Berto

- **Días:** del 22 de noviembre al 14 de diciembre
- **Horario:** de lunes a viernes, de 12:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 20:00 h.
sábados de 12:00 a 14:00 h.
- **Lugar:** Sala de exposiciones de la Biblioteca M. Torrente Ballester





Teatro infantil. Sombras chinas

Valeria Guglietti (Argentina)

"No toquen mis manos"

Desde el principio de los tiempos el hombre ha convivido con su sombra y pronto comenzó a jugar con sus manos dibujando efímeras formas. Este juego ancestral fue convertido en un arte por los chinos y hoy las sombras chinas recorren el mundo.

Con el simple contraste entre la luz y la sombra Valeria Guglietti se vale de la capacidad gestual de sus manos para crear "No Toquen Mis Manos", un espectáculo de sombras chinas donde se encuentran el cine mudo, el títere, el cómic y la música; transportándonos a un mundo mágico para disfrutar de pleno de sus personajes e historias.

- **Día:** sábado, 24 de noviembre
- Hora:** 12:30 y 18:30 h.
- Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Música Clásica española

Trío Duero (Valladolid)

El repertorio de concierto de música española está formado por una amplia selección de obras; muchas de ellas adaptadas por el propio trío, de nuestros mejores autores: Barbieri, Bretón, Iradier, Sarasate, Granados, Falla, Taltavull, Guzmán, etc, así como del propio J.C. Martín.

El Trío Duero está compuesto por profesionales con formación musical integral, que arreglan habitualmente las obras de su repertorio, y cuenta con un compositor cualificado y con experiencia en la persona de Juan Carlos Martín.

- **Día:** jueves, 29 de noviembre
- Hora:** 20:00 h.
- Lugar:** Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro infantil

Teatro Paraíso (Vitoria)

"Los músicos de Bremen"

Partiendo de la célebre fábula de los Hermanos Grimm, Teatro Paraíso desarrolla una versión propia en la que se contraponen la soledad con la amistad, y la falta de esperanza con un nuevo proyecto de vida.

Cuatro actores músicos, en mitad de un concierto cuentan de manera cómica y musical sus desventuras: son el asno, el perro, el gato y el gallo. Cada uno se lamenta de sus fatigas y de su ausencia de futuro. Entre todos estos problemas se abre camino un sueño: Bremen. Un sueño que evoca un futuro mejor y que se construye a través del arte, representado en esta historia por la música, que como el viento invade toda la escena.

El espectáculo es un canto a la alegría de vivir, a la amistad, al coraje para superar las dificultades del camino y a la esperanza de llegar juntos a la meta. Una meta no sólo geográfica, porque la verdadera meta está en explorar el propio corazón a través del sendero sutil de cada línea musical.

■ **Día:** sábado, 1 de diciembre

Hora: 12:30 y 18:30 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Cuentacuentos para adultos

Tanta Plástica (Madrid)

"Tejedores de Cuentos"

Dos personajes extraños, acaban de llegar del bosque de 'Beluvia', siguiendo un rastro de castañas fantásticas, aparecerán como un estornudo en mitad del público y comenzarán a tejer un hilo de cuentos donde la fantasía, el humor y el amor se entremezclarán con guiños y silencios, y en el que la magia del teatro pondrá su particular guinda.

Viviendo, subiendo, bajando, escuchando, mirando... creando y Contando. Así de un lado a otro, unas veces con nariz de payaso, otras con sombrero de bombín y los ojos abiertos como un libro de cuentos, de tarde en tarde escapándonos de aventuras a bosques desconocidos, metiéndonos como la lluvia en los zapatos de los duendes, nos colamos en una ventana, en la mirada de una niña o en el rabo de una nube y entonces, comenzamos a contar un Cuento. Un cuento para grandes y pequeños, para abuelos con sonrisa escondida en el pañuelo, un cuento que como el viento, sopla en todas las direcciones y no tiene final...

■ **Día:** jueves, 13 de diciembre

Horario: 20:00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Programa de Navidad: Magia

1er Festival de Magia

Para estas fechas tan especiales hemos preparado el "1 Festival de Magia de Navidad" con toda la ilusión de estos mágicos días. Un festival que va dirigido a toda la familia y que cuenta con cuatro galas de magia, talleres, actividades previas a las galas, y algunas sorpresas más que se desarrollarán en el hall de nuestro teatro. Son galas que aglutinan a artistas de toda la geografía nacional, y que cada una de ellas presenta un matiz diferenciador respecto a las demás: grandes ilusiones, magia con cartas, manipulación, magia infantil, conejos, palomas... son tan sólo algunas de las especialidades que se podrán disfrutar en este fin de semana tan mágico.

Y además si tienes entre 6 y 12 años apúntate a nuestro taller y participa en la gala del domingo por la mañana: "corre, pues las plazas son limitadas".

- **Día:** 14, 15 y 16 de diciembre
- **Hora:** (ver programación por días)
- **Lugar:** Teatro y vestíbulo de la Biblioteca M. Torrente Ballester (Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



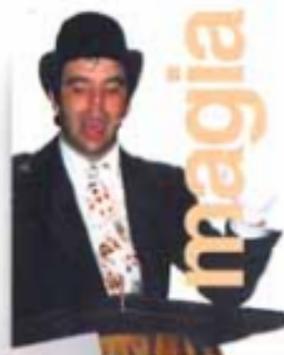
magia
(todos los públicos)



Magia

- **Viernes 14:**
 - 19:30 Magia en el vestíbulo de la biblioteca,
 - 20:00 Gala de magia familiar con: **Mago Oliver** (Bilbao).
- **Sábado 15:**
 - 12:00 Talleres de iniciación a la magia (inscripciones en la Sala Infantil de la Biblioteca),
 - 19:30 Robot mágico en el vestíbulo de la biblioteca: **Magomimo Anyo**
 - 20:00 Gala de magia con la participación de: **Román García** (A Coruña), **Magomimo Anyo** (Orense), **Mago Vituco** (Santiago), **Amelie** (Madrid). Presentador: **Miguelillo** (Salamanca).
- **Domingo 16:**
 - 12:30 Gala de alumnos y Show mágico "Vaya dos", a cargo de: **Ale Ale** y **Dani Delós** (Málaga).
 - 18:00 Magia de cerca en el vestíbulo de la biblioteca
 - 18:30 Gala Final de Magia en la que intervendrán los magos: **Paco González** (Zamora), **Antonio Hidalgo** (Toledo) y **Arturo Katapiloff** (Madrid). Presentador: **Kayto** (Madrid).

Dirección artística: **Miguelillo**.





Programa de Navidad: Títeres Gus Marionetas (Navarra) "La bibliotecaria en apuros"

Una tarde, como todas las tardes, la Sta. Pindelbum sale a dar un paseo por el bosque, y de pronto tiene un encuentro inesperado. Pipo, uno de los bandidos del bosque, se la lleva a su guarida, y junto al resto de la banda escribe una carta al alcalde de la ciudad, pidiéndole un rescate por ella. Mientras tanto, en la guarida de los bandidos ha ocurrido algo terrible, la Sta. Pindelbum, tal y como les había advertido, ha contagiado el sarampión a los bandidos. Así es que ella y el Bandido Jefe cuidan de ellos con esmero. Poco a poco los bandidos van sintiéndose mejor, pero entonces les entra el aburrimiento. Pero contra el aburrimiento, la Sta. Pindelbum también conoce un gran remedio: LOS LIBROS.

"La bibliotecaria en apuros", adaptación del libro "El secuestro de la bibliotecaria" de Margaret Mahy, es una historia sobre la importancia de los libros y sobre la fuerza transformadora de sus historias.

■ Días:

- 17 de dic., a las 18:30 h: B.M. Gabriel y Galán
- 18 de dic., a las 18:30 h: B.M. Centro C. Miraltormes
- 19 de dic., a las 18:30 h: B.M. Torrente Ballester
- 20 de dic., a las 18:30 h: B.M. Barrio Vidal
- 21 de dic., a las 18:30 h: Taller de lectura Chamberí

Exposición Carteles y programas de cine español

Los productos cinematográficos constituyen hoy uno de los materiales que despiertan mayor devoción entre los coleccionistas de todo el mundo, muy especialmente aquellos que tienen como soporte el papel impreso. La magia del cine de entonces sigue mostrando día a día, y cada vez con más fuerza, su innegable poder avocador.

Esta exposición recoge carteles y programas del cine español de las décadas 30, 40 y 50, pertenecientes a la colección de Luis Esquiroz, acompañados de una selección de libros sobre cine y coleccionismo.

- Días: del 20 de diciembre al 25 de enero
- Horario: de lunes a viernes, de 12:00 a 14:00 h,
y de 18:00 a 20:00 h,
sábados de 12:00 a 14:00 h.
(del 26 de diciembre al 4 de enero:
de 12:00 a 14:00 h.)
- Lugar: Sala de exposiciones de la Biblioteca
M. Torrente Ballester



De lunes a viernes **Cuentacuentos**

Del 14 de septiembre al 10 de noviembre **Exposición "Árboles, leyendas vivas"**

Sábado, 20 de octubre **Titeres Tropos Titeres**

Jueves, 25 de octubre **Música Suso González**

Sábado, 27 de octubre **Teatro infantil Kamante Teatro**

Jueves, 8 de noviembre **Cuentacuentos para adultos Juanan**

Sábado, 10 de noviembre **Teatro Achiperre Coop. Teatro**

Jueves, 15 de noviembre **Música Juanjo Domínguez**

Sábado, 17 de noviembre **Titeres Teatro Arbolé**

Jueves, 22 de noviembre **Cuentacuentos para adultos Tim y Charo**

Del 22 de noviembre al 14 de diciembre **Exposición "El placer de leer" 2007**

Sábado, 24 de noviembre **Teatro de sombras Valeria Guglietti**

Jueves, 29 de noviembre **Música Trio Duero**

Sábado, 1 de diciembre **Teatro infantil Teatro Paraíso**

Jueves, 13 de diciembre **Cuentacuentos para adultos Tanta plática**

14, 15 y 16 de diciembre **Programa de Navidad Festival de magia**

Del 17 al 21 de diciembre **Programa de Navidad Gus Marionetas**

Del 20 de diciembre al 25 de enero **Exposición "Carteles de cine español"**

Las invitaciones podrán recogerse desde el lunes anterior a cada actuación en las Bibliotecas Tormento Ballester, Gabriel y Galán y Misaltormes, y una hora antes de cada espectáculo.

