

15 feria Municipal del libro antiguo y de ocasión

Librerías participantes

COMERCIAL BASÍLICA	Madrid
LIBRERÍA ALEJANDRÍA	Valladolid
LIBRERÍA ARRANCA THELMA	Madrid
LIBRERÍA DANTE	Alicante
LIBRERÍA CAJÓN DESASTRE	Ponferrada
LIBRERÍA EL BUSCÓN	Salamanca
LIBRERÍA ELAS	Adalia (Valladolid)
LIBRERÍA GARCÍA PRIETO-MADRID	Madrid
LIBRERÍA GUSTAVO BLÁZQUEZ	Madrid
LIBRERÍA MAXTOR	Valladolid
LIBRERÍA PEDRO DE LA PUENTE	Madrid
LIBRERÍA RECUERDOS	Madrid
LIBRERÍA RINCÓN DEL LIBRO	Valencia
LIBRERÍA VALDEZATE	Valdezate (Burgos)
LIBRERÍA VETUSTA	Gijón
LIBROS CON HISTORIA	Pamplona (Navarra)
LIBROS ORTEGA	Laguna de Duero (Valladolid)
LIBROS PÁGINAS	Salamanca
LIBROS PARIENTE	Rueda (Valladolid)
LIBROS RIVAS	Salamanca
LIBROS SAN JOSÉ	Valladolid
LUIS LLERA - LIBROS	San Lorenzo del Escorial (Madrid)
MARCOS CACHUÁN LIBROS	Madrid
MUNDUS LIBRI	Salamanca

Horario de exposición y venta

LABORALES:

mañanas de 11:00 a 14:00 h. y tardes 17:00 a 21:00 h.

SÁBADOS Y DOMINGOS:

mañanas de 11:00 a 14:30 h. y tardes 17:00 a 21:30 h.



Ayuntamiento de Salamanca
Concejalía de Cultura



Fotografía: Andrés Albano

15 feria Municipal del libro antiguo y de ocasión

del 20 de octubre al 4 de noviembre de 2007. Plaza de los Bandos. Salamanca



Ayuntamiento de Salamanca
Concejalía de Cultura

15 FERIA MUNICIPAL

del libro antiguo y de ocasión

La Feria Municipal del Libro Antiguo y de Ocasión es una iniciativa de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Salamanca, que se realiza en colaboración con los libreros y que, en esta edición, se celebrará del 20 de octubre al 4 de noviembre, en la Plaza de los Bandos.

El objetivo fundamental de la feria es el de propiciar, en un espacio público como la Plaza de los Bandos, un encuentro tranquilo y sugerente entre libros y lectores, intentando fomentar el gusto por los libros y documentos antiguos. Quizá así se vaya generando en la ciudad una mayor demanda de espacios y librerías dedicadas al libro antiguo y de ocasión que, a su vez, den pleno sentido a una Feria que, poco a poco, ha ido convirtiéndose en una de las más importantes de Castilla y León.

El programa de actividades diseñado por la Red de Bibliotecas Municipales para esta nueva edición de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión, pretende aprovechar este encuentro entre libros, lectores y libreros para que todos los ciudadanos se acerquen a la Feria y puedan participar, durante estos 16 días, en una serie de propuestas complementarias: exposiciones de libros y documentos, conciertos de música, espectáculos de teatro, cuentacuentos, acciones de animación, etc.

15 FERIA MUNICIPAL
del libro antiguo y de ocasión

Actos de inauguración

Inauguración oficial de la XV edición de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión.

Sábado 20 de octubre, a las 13:30 h.
Plaza de los Bandos

Concierto de inauguración a cargo de la Banda Municipal de Salamanca.

Sábado 20 de octubre, a las 12:30 h.
Plaza de los Bandos

Inauguración de las exposiciones:

Certamen fotográfico "El placer de leer"
"Coleccionando ilusiones: álbumes de cromos"



Entrega de premios

Entrega de premios del XIV Certamen Fotográfico "El placer de leer"

Sábado 20 de octubre, a las 13:00 h.

Salón de Recepciones del Ayuntamiento. ?

Exposiciones

Certamen fotográfico "El placer de leer"

Compuesta por una selección de fotografías del 15º Certamen fotográfico, convocado por la Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca, esta exposición se complementa con textos literarios de escritores con reflexiones sobre la lectura. El objetivo es el de crear, a través de las imágenes fotográficas, un conjunto de estímulos visuales que sugieran y ayuden a descubrir de forma atractiva los libros y la lectura

"Coleccionando ilusiones: álbumes de cromos"

El cromo ha estado, y sigue estando, representado en todas las manifestaciones de la industria, la cultura, el comercio, convirtiéndose en un documento de primer orden para el estudio de cualquier parcela de la historia moderna. Fue, por su forma, contenido y tamaño, un predecesor de la fotografía y un vehículo a través del cual el ojo humano pudo percibir en toda su grandeza el color de una flor exótica, las fauces de un tigre de Bengala, las cataratas del Niágara o las erupciones del Chimborazo. Todas estas colecciones son ahora buscadas con fines pedagógicos y para investigaciones sociológicas.

Las viejas colecciones de cromos, protagonistas de tantos y tan gratos recuerdos llenos de nostalgia, no son, contra lo que pudiera pensarse, un invento moderno. Ya en la Antigüedad se solían grabar en tablillas y dibujar en pergaminos secuencias de un mismo tema que eran intercambiadas entre los niños... En Europa la aparición del cromo como medio divulgativo o de promoción de un artículo determinado tuvo lugar a

mediados del siglo pasado. En España, en puertos de mar como el de Barcelona, Vigo, La Coruña o Gijón, se recibían de forma intermitente productos de ultramar, muchos de los cuales –café, dátiles, vainilla, cacao,...– llevaban en sus envoltorios estampillas multicolores destinadas a alabar la calidad, sabor y procedencia de dichos productos. Muy pronto, el público infantil comenzó a sentirse atraído por aquellas "estampas" en blanco y negro, sepia o color, que presentaban aves exóticas, razas humanas, barcos, animales o árboles y flores de aquellos lejanos países... y surge el coleccionismo. Hoy en día existen álbumes de cromos de finales de siglo XIX o principios del XX que se cotizan en millones de pesetas, como el relativo a minerales y rocas de 1911 –con pie de imprenta de ed. Larraque. París– ilustrado por J. Dubois... Hoy los cromos ya no son un juego de niños, sino un negocio de adultos.

Esta exposición reúne 204 álbumes de cromos que el coleccionista Luis Esquíro ha ido reuniendo a lo largo de su vida.

LUGAR:

Espacio municipal de exposiciones, Plaza de los Bandos.

HORARIO:

Lunes a viernes mañanas de 11:30 a 14:00 h.,
tardes de 18:00 a 21:00 h.

Sábados, domingos y festivos, mañanas de 11:30 a 14:30 h.
tardes de 18:00 a 21:30 h.



Música

Banda Municipal

20, 21, 27, 28 de octubre; 3 y 4 de noviembre, a las 12:30 horas. Plaza de los Bandos.

jazz

MISTER CHACHO (Galicia y Madrid)

Grupo formado por músicos muy jóvenes procedentes de Galicia y Madrid. Se conocieron en Musikene (Centro Superior de Música del País Vasco), donde comenzó

este proyecto basado en composiciones originales. Por separado, sus miembros han realizado conciertos con músicos de talla internacional como Perico Sambeat, Jesse Davis, John O'Gallagher, Guillermo Klein, Bob Sands, Albert Sanz, Chris Kase, y un largo etc. Asimismo, han actuado en los más importantes festivales de jazz del Estado Español, y han participado en diversos conciertos en Holanda, Portugal y Ecuador. Mr. Chacho comenzó actuando en locales de Donostia y no tardó en ser seleccionado para los Circuitos de Música Injuve (2007) que los llevó a actuar en diversos festivales internacionales de jazz de toda la Península. Ganó el 1º premio en el Concurso de Grupos Fuenjazz 2007 y fue seleccionado para la final del XXXI Concurso Internacional de Jazz de Getxo 2007, tratándose del segundo grupo del Estado Español que lo consigue desde la internacionalización de dicho concurso.

Sábado 20 de octubre, a las 19:30 horas.
Plaza de los Bandos.



grupo vocal

OPUS CUATRO (Argentina)

Es el grupo vocal de más larga trayectoria ininterrumpida de la Argentina y uno de los más destacados a nivel mundial. Su proyección artística

alcanza a los más importantes escenarios de América, Europa y Asia. Desde su creación en la ciudad de La Plata en 1968, su repertorio se ha orientado a la interpretación de la música popular y de raíz folklórica de su país y de América latina, el tango y los espirituales.

Sábado 27 de octubre, a las 19:30 horas.
Plaza de los Bandos



jazz folk

IÑAKI DIÉGUEZ TRÍO (Irún)

Iñaki Diéguez nace en 1973 en Irún, y comienza sus estudios de Acordeón con nueve años con el profesor A.M. Belio. En 1988, termina 2º en el "Gran Prix Internacional de France". En 1993, termina

sus estudios superiores de Acordeón en el Conservatorio Superior de Música de San Sebastián con Sobresaliente y Mención de Honor. El mismo año consigue primeros premios nacionales e internacionales. Ha dado conciertos como solista en varios países y ha actuado con Orquestas Sinfónicas. Después de una carrera como músico clásico se centra en el Jazz, el Folk y en otro tipo de músicas y producciones. Ha tocado con su grupo "Ghatusain" en importantes festivales. Participa en giras con Gontzal Mendibil, Pantxo ta Peio, Peio



Servielle, etc, y estrena junto con el "Ars ensemble" de Joan Valent el Ballet-Teatro "Troya sXXI", con artistas como Ángela Molina, Rafael Amargo, Niño Josele,... además de participar en la Banda Sonora de la película "20 cm", de Ramón Salazar, con música de Pascal Gaigne. Ha producido tres CD de Acordeón clásico y ha participado en una veintena de discos de diferentes artistas.

Jueves 1 de noviembre, a las 19:30 horas.
Plaza de los Bandos.

música y poesía

CABARET PARÍS-BERLÍN (Salamanca)

Cabaret es un espectáculo de música y poesía creado para el 2º Festival Internacional de las Artes de Castilla y León.

Los textos y las canciones son una invitación a recorrer, con la imaginación, el ambiente de las noches del cabaret de París y Berlín.

La elegancia al piano de Pablo Ruiz, el encanto y la seducción de la voz y los movimientos de Sheila Blanco y los textos de Raúl Vacas hacen sentir al espectador en un lugar privilegiado del Folies Bergère.

Les invitamos a pasar al interior de nuestro cabaret y a descubrir que también la Biblioteca puede ser una fiesta. El recital será presentado y conducido por Raúl Vacas y está dirigido, fundamentalmente, a un público joven y adulto.

Domingo 4 de noviembre, a las 19:30 horas.
Plaza de los Bandos.

Espectáculos



TROPOS TÍTERES "Los caballeros de pez"

El tío Romance muestra en su retablo de títeres la historia de dos hermanos nacidos de forma sobrenatural por la ingestión de un curioso pez mágico. Ambos hermanos, tan iguales como dos gotas de agua, deciden separarse y partir en busca de aventuras.

Cecilia Böhl de Faber, más conocida como Fernán Caballero, recogió este hermoso cuento de boca de campesinos andaluces. En homenaje a su poco reconocida labor de folklorista y escritora costumbrista, Tropos Teatro de Títeres ha decidido llevar a escena *Los caballeros de Pez*, uno de sus más intensos cuentos.

Domingo 21 de octubre, a las 19:30 h.
Plaza de los Bandos.



ESPIRAL TEATRO "Locos por la música"

"Locos por la música" es un espectáculo de participación directa con el público: desde el inicio y durante todas las acciones el público es protagonista del mismo. El espectáculo tiene el objetivo

de recuperar juegos, adivinanzas, refranes, retahílas y canciones populares, dentro de un ambiente lúdico, en el escenario más antiguo: la calle. Música en directo con temas clásicos y populares y también con temas creados y arreglados expresamente para el espectáculo.

Domingo 28 de octubre, a las 19:30 h.
Plaza de los Bandos.

Actividades día a día

OCTUBRE

Sábado 20

- 12:30 h. Concierto de la Banda Municipal
- 13:00 h. Entrega de premios "El placer de leer"
- 19:30 h. Música: Mister Chacho (Jazz)

Domingo 21

- 12:30 h. Concierto de la Banda Municipal
- 19:30 h. Títeres: Tropos Títeres "Los caballeros de pez"

Sábado 27

- 12:30 h. Concierto de la Banda Municipal
- 19:30 h. Música: Opus Cuatro (Grupo Vocal)

Domingo 28

- 12:30 h. Concierto de la Banda Municipal
- 19:30 h. Teatro de calle: Espiral Teatro "Locos por la música"

NOVIEMBRE

Jueves 1

- 19:30 h. Música: Iñaqui Diéguez Trio (Jazz-folk)

Sábado 3

- 12:30 h. Concierto de la Banda Municipal
- 19:30 h. Cuentacuentos: Guti "De tradición oral"

Domingo 4

- 12:30 h. Concierto de la Banda Municipal
- 19:30 h. Música: Cabaret Paris (Música y poesía)

Días 20, 21, 27 y 28 de octubre; 1, 3 y 4 de noviembre

Acciones de animación con Intrusión Teatro
"Pretérito Pluscuanimado VI"

GUTI "De tradición oral. Cuentos y romances"

Vive en Galende, un pequeño pueblo de la comarca de Sanabria donde la gente aún cultiva el huerto, amasa el pan y, en las noches de invierno, hace cestos. Es gaitero, cantador, bailarín y sobre todo contador de historias.

El haber llegado al cuento como parte de un trabajo más amplio dedicado desde hace muchos años a la etnografía, le ha hecho preparar un espectáculo en el cual procura ceñirse a lo que estrictamente ha aprendido en largas veladas de cocina y serano, en los pueblos principalmente de Zamora, León y Salamanca.

▮ Sábado 3 de noviembre, a las 19:30 h. Pl. de los Bandos

Acciones de Animación

INTRUSIÓN TEATRO

"Pretérito Pluscuanimado VI"

En esta Feria siempre han ocurrido cosas fuera de lo normal. Estás paseando tranquilamente por ella y ¡zas! Te aparece Caperucita, o Lorca o un signo de puntuación a tu lado, cuando hace tan solo un momento lo estabas hojeando. Un fenómeno cuanto menos curioso ¿no?

Y este año ándate con cuidado, que igual te encuentras en el centro de la Plaza de los Bandos a un auténtico coro griego propio de cualquier tragedia de Sófocles rogando a los dioses por la bajada de la hipoteca. O, quizás, paseando por los puestos te topas con un cocinero literario elaborando oraciones compuestas. Incluso, mientras miras las exposiciones, puedes conocer en persona al mismísimo Miguel Hernández... o a sus cabras.

▮ Días 20, 21, 27 y 28 de octubre; 1, 3 y 4 de noviembre.
Plaza de los Bandos.

