



Leo Lionni nació en Amsterdam (Holanda) el 5 de mayo de 1910 y falleció en la Toscana en 1999.

Desde muy pequeño manifestó su inclinación por el arte motivado por el ambiente familiar y las frecuentes visitas a museos de su ciudad natal.

"Yo de pequeño —comentó en una entrevista—, al ser vecino de dos de los mejores museos de Europa, pasaba gran parte de mi tiempo allí. Así de la manera más natural, pensé que algún día sería pintor"

Paradójicamente Leo Lionni nunca se formó académicamente en Bellas Artes, ya que se doctoró en Economía en 1935.

En el año 1939 emigró a Estados Unidos, iniciando allí su carrera en publicidad, fue Director de Arte de diversas publicaciones periódicas, entre ellas la prestigiosa *Fortune*; al tiempo que desarrolla su actividad como pintor, escultor y ceramista.

Su primer libro para niños llegó casi por casualidad, durante un viaje en tren con sus nietos se le ocurrió la idea de entretenerles con un cuento a partir de unos trozos de papel de seda. Así surgió *"Pequeño Azul y Pequeño Amarillo"*.

Este fue el primero de una larga lista de obras aclamadas por todo el mundo por la crítica especializada.

Sin embargo un gran porcentaje de su obra, o bien no se ha traducido al español, o se hizo años atrás quedando por ello descatalogado.



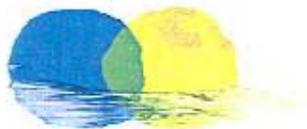
Llama la atención en este sentido la existencia de costosas ediciones en cartóné publicadas en Buenos Aires, verdaderas joyas que se conservan en algunas bibliotecas argentinas desde hace años.

Para Lionni, pionero del libro-álbum, la literatura infantil y en particular los libros ilustrados son cosa muy seria, sus obras son ya clásicos contemporáneos de la literatura infantil.

Mediante la simplicidad gráfica de sus imágenes, el uso de técnicas fácilmente reconocibles para los niños como el collage, las acuarelas, los lápices de colores, crayones, cartulinas...Lionni construye historias sencillas que suponen, en palabras del autor: *"una comprensión intuitiva de la esencia de las cosas y de los acontecimientos"*.

Algunos de los premios recibidos por Lionni:

- El *Lewis Carrol Shelf Award* en 1962.
- El *Premio Alemán de Literatura Infantil* (libro ilustrado) por su obra *Nadarín* en 1965.
- *Manzana de Oro* de la Bienal de Ilustraciones de Bratislava en 1967 por *Frederick*.
- Cuatro veces ganador del *Caldecott Honor Book* en 1961, 1964, 1968 y en 1970.
- En 1984 es otorgada a Lionni la *Medalla de Oro del Instituto Norteamericano de Artes Gráficas*.





Bibliografía

- Pulgada a pulgada / Leo Lionni ; traducción de Teresa de K Haba. Nueva York: Ivan Obolensky Inc., 1960. (Colección Astor)
- Alejandro y el ratón a cuerda / Leo Lionni ; traducción de Verena Kull. Buenos Aires: Kapelusz, 1975
- Un pez es un pez / Leo Lionni ; traducción de Verena Kull. Buenos Aires: Kapelusz, 1975
- El ratón Colaverde / Leo Lionni ; traducción de Verena Kull. Buenos Aires: Kapelusz, 1975.
- Tico y las alas doradas / Leo Lionni ; traducción de Verena Kull. Buenos Aires: Kapelusz, 1975
- Teodoro y el hongo parlante / Leo Lionni ; traducción de Verena Kull. Buenos Aires: Kapelusz, 1975
- Tili y el muro / Leo Lionni ; traducción de Hugo A. Brown. México: CELTA Amaquemecan, 1991. (Barril sin fondo)
- Su propio color / Leo Lionni ; traducción de Teresa Mlawer. New York: Lectorum Publications, 2006

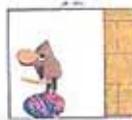
Su propio color
Leo Lionni



Pulgada a Pulgada
Leo Lionni



Tili y el Muro
Leo Lionni



Títulos disponibles en la biblioteca

- Nadarín / Leo Lionni. Barcelona : Kalandraka, 2007 (Libros para soñar)
- Frederick / Leo Lionni. Sevilla : Kalandraka, 2005 (Libros para soñar)
- La casa más grande del mundo / Leo Lionni ; traducción de Xosé Manuel González Barreiro. Sevilla : Kalandraka, 2008.
- ¡Prohibido a los gatos! : el año del ratón / Leo Lionni ; traducción de J.L. Giménez-Frontín. Barcelona : Lumen, 1991
- El sueño de Matías / Leo Lionni ; traducción, Esther Tusquets. Barcelona : Lumen, 1992
- Pequeño azul y Pequeño amarillo / Leo Lionni ; traducción de Pedro Almeida. Sevilla : Kalandraka Ediciones Andalucía, 2005. (Libros para soñar)
- Una piedra extraordinaria / Leo Leonni. Caracas : Ekaré, 2006. (Mis primeras lecturas).
- ¿Cuándo? / Leo Lionni. Sevilla : Kalandraka, 2009 (Frederick).
- ¿Dónde? / Leo Lionni. Sevilla : Kalandraka, 2009 (Frederick)
- ¿Qué es? / Leo Lionni. Sevilla : Kalandraka, 2009 (Frederick)
- ¿Quién es? / Leo Lionni. Sevilla : Kalandraka, 2009 (Frederick)

