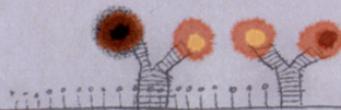


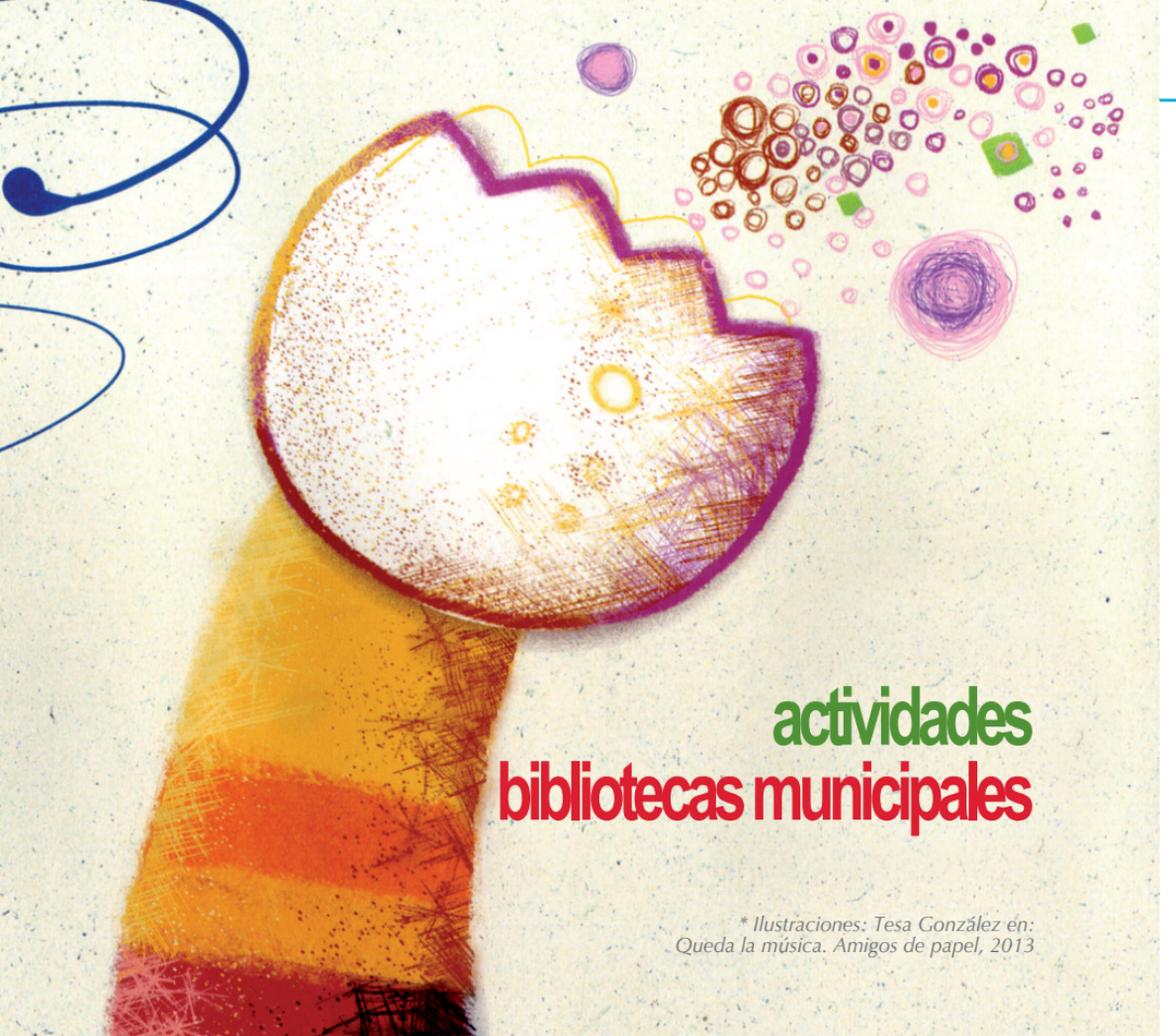


Ayuntamiento
de Salamanca

bibliotecas municipales

actividades
abril - junio 2015





actividades bibliotecas municipales

** Ilustraciones: Tesa González en:
Queda la música. Amigos de papel, 2013*

Alumnos del Conservatorio Superior de Música de Salamanca

Un año más, los alumnos del conservatorio superior de Castilla y León, a través de su asociación de alumnos, ofrecerán un ciclo de dos conciertos en la Biblioteca.

El concierto que tendrá lugar el miércoles 15 de abril está dirigido a un público de todas las edades. Tendrá como tónica principal una historia curiosa, que se verá alterada por modulaciones abruptas de humor y desarrollos mágicos, pero cuyo fin será pasar un rato divertido en clave de buena música.

El concierto del jueves 16 de abril hará un recorrido por una parte muy significativa y amplia de la historia del arte.

Buscamos que el público compruebe cómo el estilo y el lenguaje de la música artística han cambiado, desde el violín de Bach al chelo de Hindemith, pasando por una parte muy representativa de la literatura pianística romántica e impresionista.

Días: miércoles 15 y jueves 16 de abril

Hora: 20'00 h.

Duración: 100 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Mago Pedro (Salamanca)

“Historias de un mago trotamundos”

Un mago ha llegado nuestra ciudad con un baúl lleno de historias, experiencias y magia: una recopilación de juegos y cuentos, mezcla de sueños y realidad, que ha ido recogiendo a lo largo de cada uno de sus viajes por el globo. El mago nos contará sus aventuras: desde cómo encontró una pequeña tienda perdida en un bazar de Turquía hasta los amigos que conoció en el lejano oriente... y nos enseñará los juegos que ha ido aprendiendo en sus viajes, mostrándonos cómo, con cada uno de los personajes que se cruzaba, podía aprender no sólo magia sino también la historia que hay detrás de cada juego.

Con gran humor y un baúl repleto de magia y diversión, Mago Pedro nos hará reír y disfrutar.



Día: sábado, 18 de abril

Hora: 12'30 y 18'30 h.

Duración: 45 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Estaribel (IES Vaguada de la Palma)

“Disfruten en Paz (D.E.P.)”

Disfruten en Paz (D.E.P.) es una propuesta teatral con guión original, diseño y escenografía de ESTARIBEL, creada a partir de cinco escenas de diferentes obras clásicas y contemporáneas del teatro y del cine que tienen como tema central la muerte: Hamlet, Luces de Bohemía, Cinco horas con Mario, y Suicidas de Luthiers. Estas piezas están unidas por una historia escrita por Irene Riaño de Hoz, una de nuestras actrices, y basada en el personaje del Mahabharata, Bhishma, un hombre que puede elegir el momento de su muerte.

El objetivo de la propuesta es hablar de un tema incómodo y poco habitual en el teatro infantil y juvenil, a través de diferentes fórmulas: desde el drama y la incompreensión, el sarcasmo y el humor. En definitiva, mostrar al espectador sus diferentes matices.

Día: viernes, 24 de abril

Hora: 20'00 h.

Duración: 60 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro infantil (a partir de 4 años)

Factoría Norte (Asturias) "Nora"

Esta es la historia de una niña muy especial. Encontramos a Nora en una playa llena de imaginativos objetos y de la persona que les da vida. ¿Se puede pescar algo más que los peces? ¿Para qué? ¿Tal vez para soñar? ¿Para jugar? En una lluviosa noche de invierno... todo cambiará. La singularidad, las emociones, los títeres, las imágenes conforman significados más allá de las propias palabras.

Nora, la niña de sal es, en su origen, un cuento de Fátima Fernández al que Factoría Norte ha querido dar vida y teatralizar utilizando muy diversos lenguajes escénicos. Una obra multidisciplinar en la que la palabra, la ilustración animada, los objetos y la música, compuesta expresamente para esta "Nora", nos representan el mundo onírico en el que podemos encontrar a nuestra protagonista.



Día: sábado, 25 de abril

Hora: 18'30 h.

Duración: 50 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Martha Escudero

“Los retablos de Román Calvo”

Adaptación de cuatro relatos de la escritora y dramaturga mexicana Norma Román Calvo, de su obra Retablos Mexicanos, que nos narran, con un humor fresco e ingenioso, la costumbre de agradecer a la divinidad los favores recibidos a través de un exvoto. En este caso, un exvoto de carácter pictórico, los llamados retablos populares. Pero no trataremos sobre las cualidades artísticas de estas obras, no. Les propongo algo mejor: ¡les voy a contar el milagro!

Martha Escudero nació en la Ciudad de México y, desde 1.993 reside en Barcelona dedicándose a la narración oral. Su repertorio se nutre de mitos, cuentos y leyendas tradicionales y de relatos y cuentos de autor.

Cree en la narración oral como un arte, el arte de la relación a través de la palabra.

Día: jueves, 30 de abril

Hora: 20'00 h.

Duración: 60 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Palomares salmantinos

Esta muestra fotográfica es el fruto del trabajo y el entusiasmo del matrimonio conformado por Francisco Javier González y Cecilia Alonso Colino. Dos amantes de la naturaleza y aficionados a la fotografía que desde hace aproximadamente 10 años se han dedicado a la aventura de localizar palomares en la provincia de Salamanca con el fin de catalogarlos, fotografiarlos y georreferenciarlos. "Nuestra intención es dar a conocer la belleza de estas construcciones emblemáticas, de los parajes donde se encuentran y la naturaleza que les rodea, hacer entender que forman parte de nuestra cultura y tradiciones y concienciar, a quien corresponda, del deplorable estado de abandono y deterioro en el que se encuentra gran parte de ellos".

Además, para conocer y difundir la singularidad de este patrimonio, la muestra fotográfica se complementará con paneles informativos, bibliografía, charlas y material audiovisual, que nos ayudarán a profundizar en los aspectos populares del palomar castellano y a destacar su valor sociológico y cultural en nuestro entorno y en nuestro paisaje.



- Días:** del 30 de abril al 30 de mayo
Hora: de lunes a viernes, de 11'00 a 14'00 y de 18'00 a 21'00 h.
Sábados, de 11'00 a 14'00.
Lugar: Sala de exposiciones de la Biblioteca M. Torrente Ballester

Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

Aula de Teatro Electra

“Entremeses famosos del rancio y falso saber”

Entremeses famosos del rancio y falso saber, del ingenioso hidalgo Miguel de Cervantes, adaptados a lo moderno por bachilleres de Salamanca, en los que se da cuenta de muchos y variados falsos saberes que encuentran cabida en sesos de poco asiento y tornan necios a quienes los creen y a quienes, por no cuestionar a éstos, los siguen en sus fantasías. Se verán en ella demonios de la Cueva de Salamanca, retablos con mil maravillas y la elección que fue famosa de los alcaldes de Daganzo. Todo muy bien representado, y en su punto, por los bachilleres del Aula de Teatro Electra, quienes deleitarán y enseñarán el valor del arte de la comedia para hacerse muchas y acertadas preguntas.

Día: jueves, 7 de mayo

Hora: 20'00 h.

Duración: 95 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

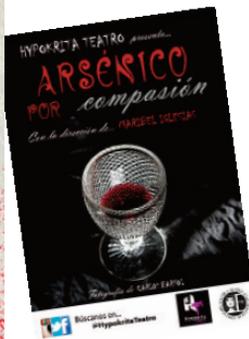
Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

Hypokrita Teatro

“Arsénico por compasión”

Hypokrita Teatro presenta su adaptación del clásico “Arsénico por compasión”. En esta comedia negra, un crítico teatral se enfrenta tanto a las locuras de su familia homicida como a las investigaciones de la policía local de Brooklyn, al tiempo que se pregunta si debe continuar con su reciente promesa de casarse con la mujer que ama.

Durante una visita a casa de sus tías descubrirá que las encantadoras viejecitas tienen una manera muy peculiar de practicar la caridad.



Día: viernes, 8 de mayo

Hora: 20'00 h.

Duración: 80 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

Esfinge Teatro

“El verbo amar”

Basada en hechos reales y, por desgracia, demasiado cotidianos, “El verbo amar” nos presenta varias formas de violencia de género, con distintos protagonistas y distintas consecuencias, pero con un denominador común: una forma errónea de entender y conjugar este hermoso verbo.

Desenlaces que nos harán reflexionar sobre esta lacra tan extendida a través de los tiempos y las culturas, y que sirven como homenaje a todas esas mujeres que la han sufrido, la sufren y que, ojalá, no tengan que sufrirla nunca más.

Día: sábado, 9 de mayo

Hora: 20'00 h.

Duración: 75 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



V Certamen de Teatro Joven Salamanca 2014

La Concejalía de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Salamanca, convoca el **V CERTAMEN DE TEATRO JOVEN. SALAMANCA 2015**, con el objetivo de promover e incentivar la implicación de los jóvenes en uno de los campos de expresión artística que más participación y valores genera entre ellos, como es el teatro.

De entre todas las obras presentadas al Certamen, y procedentes de toda España, se mostrarán al público los cuatro montajes seleccionados por el Jurado del Certamen para optar a los Premios establecidos en el mismo.



Días: 14, 15, 16 y 17 de mayo

Hora: 20'00 h.

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales
y en el Espacio Joven C/ José Jaúregui, 16)

Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

Taller de iniciación Electra

“Teatro mínimo”

“Teatro Mínimo” enseña lo que nadie se atreve a poner sobre el papel. Sueños ocultos, pesadillas y utopías que nos pondrán los pelos de punta. A la luz de los focos se llevarán a cabo crímenes elogiados, perversiones y gestos para la nada. Los alumnos del Taller de Iniciación de Electra Teatro Universitario adaptan textos de “Teatro Menor”, de José Sanchís Sinisterra, e *Historias Mínimas*, de Javier Tomeo, a la realidad social actual. Poniendo en práctica lo aprendido a lo largo del curso meterán al espectador en un ambiente enrarecido y lo llevarán de la mano al mundo del teatro, donde cualquier cosa puede ocurrir.

Día: jueves, 21 de mayo

Hora: 20'00 h.

Duración: 90 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Títeres (a partir de 3 años)

La Gotera de Lazotea (Cádiz)

“La mata de albahaca”

Es la historia de Mariquilla, la muchacha que encontró el amor en el ingenuo bostezo de un muchacho. Y también es la historia del príncipe, un muchacho que, vapuleado por Mariquilla en su orgullo, se despierta por fin y confunde el bostezo con el amor. Ambos inician un juego de preguntas y respuestas, que se van convirtiendo en pequeñas venganzas en forma de pruebas astutamente hiladas. El príncipe acaba enamorándose de ella y viceversa pero, cuando todo parece que está concluido y felizmente solucionado, entra en escena la reina...

Los títeres de guante son los actores que dan vida al cuento popular de “La niña que riega la albahaca”. En la adaptación de este texto al lenguaje de los títeres, La Gotera de Lazotea ha intentado mantener ese sabor del cuento popular andaluz con trasfondo amoroso y mezcla de gracia y humor.



Día: sábado, 23 de mayo

Hora: 12'30 y 18'30 h.

Duración: 60 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Improperio Show

“Elige tu propia aventura”

¿Y si pudieras elegir lo que ves hoy en el teatro? ¿Y si pudieras elegir dónde sucede la historia y a quién le sucede? ¿Y si las decisiones que tiene que tomar el protagonista dependieran de ti? ¿Y si pudieras decidir la aventura que vive el personaje?

Eso es lo que sucede en el último experimento de Improperio: a través de una historia completamente improvisada que desarrollan los actores, es el público el que tiene que elegir por el personaje, siendo responsable de su éxito o de su fracaso.

Del mismo modo que la web 2.0 es colaborativa, este es un espectáculo 2.0, en el que es la comunidad, el público en este caso, el que crea y dota al espectáculo de contenido, siendo los improvisadores meras herramientas en sus manos.

Día: miércoles, 27 de mayo

Hora: 20'00 h.

Duración: 60 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

Quiral Teatro

“Los trabajos de Hércules Poirot”

“Sí, eso es lo que dice siempre. Sólo un caso más y así sucesivamente. Su despedida no será como la de una prima donna. Lo suyo no son los "Trabajos de Hércules", son trabajos de su afición. Ya verá como tengo razón. Le apuesto lo que quiera a que dentro de dos meses está usted todavía aquí y los calabacines no son más que simples calabacines”.

Adaptación de la obra homónima de Agatha Christie, en la que el famoso Hércules Poirot está a punto de jubilarse pero, antes de retirarse, decide resolver unos últimos doce casos que se correspondan con los trabajos de su mitológico tocayo.

Quiral Teatro retoma su andadura con un nuevo equipo, con una obra poco conocida de esta gran autora y con las mismas ganas de dar a conocer las múltiples posibilidades del teatro.



Día: jueves, 28 de mayo

Hora: 20'00 h.

Duración: 90 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

Teatraganto

"Love is in the death" (Del hedor surgió el amor)

Querido espectador, seamos sinceros el uno con el otro; tanto usted como yo lo estábamos deseando, queríamos que pasase, ansiábamos que ocurriese... Pues bien, aquí lo tiene: ¡el apocalipsis ha llegado! Tampoco nos engañemos, en realidad esto es pura ficción. ¿O tal vez no? No se desespere, que no le pueda la impaciencia, venga a descubrirlo con nosotros en esta cuasi-ópera-rock-erótica-festiva-romántica-absurda-zombie.

"¡Zombies! ¡Zombies por todas partes! ¡Ahora también en el teatro!"

"Teatraganto" tiene el inmenso honor de presentarles su más ambiciosa producción, en colaboración con la joven orquesta "Flexemble", los cuales han cedido encantados a su particular horda de muertos vivientes, cargados con sus instrumentos, con el fin de servir a nuestros perversos planes.

Día: viernes, 29 de mayo

Hora: 20'00 h.

Duración: 90 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para bebés (de 1 a 3 años)

Carioca (Salamanca)

“Simón quita y pon”

Simón quita y pon es un espectáculo tierno, juguetón y musicalmente poético. A modo de puzzle, se construye un mundo de sentidos. De manera lúdica, se disfrazan las palabras, los poemas y las notas musicales.

Un viaje al nacimiento de una canción, de un poema, de un movimiento, de un SER que, en principio, sólo era un punto, pero ¡QUÉ PUNTO!

Es un punto. Un punto redondo. Redondo como una barriga, como un culo, una cabeza. Como un globo, como una peca, una pompa, la letra o, como una canica, un huevo frito, un caramelo. Como un guisante gigante. Como la luna llena.

Pero no es la luna, tampoco un guisante, ni un caramelo, ni un huevo frito, ni una canica, ni la letra o, ni una pompa... Él es Simón... Un Simón de quita y pon.



Día: sábado, 30 de mayo

Hora: 12'30 y 18'30 h.

Duración: 35 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

(Aforo limitado a 90 personas. Un adulto por niño)

Escuela de circo Santiago Uno “De C en T (de calle en Teatro)”

El espectáculo que presentamos nace con la idea de trasladar al escenario acciones teatrales que originariamente son de calle, con las particularidades que ello exige y con las dificultades que conlleva.

De C en T (*De calle en Teatro*) pertenece al género de teatro dentro del teatro: una compañía de cómicos de la legua ha llegado a la ciudad para mostrarnos una pequeña parte de su repertorio. Entre entremés y entremés surgen los conflictos, nacen las disputas y cobran vida las dificultades. Pero, a pesar de todo, la compañía presenta un trabajo honrado, decente. Muy *DeCenT*.

Día: jueves, 4 de junio

Hora: 20'00 h.

Duración: 60 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

Impro Electra

“El ladrón se llevó el guión”

Dos equipos de actores con distintos atuendos se enfrentarán en el escenario en un duelo. Un maestro de cerimonias anunciará los sucesivos temas de improvisación dictados por el público. Al final de cada confrontación, el público votará y adjudicará un punto a uno u otro equipo. En algunas confrontaciones será el maestro de ceremonias quien tendrá la última palabra.



Día: viernes, 5 de junio

Hora: 20'00 h.

Duración: 75 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Silencio entre cajas

“Atraco a las tres”

Silencio entre cajas recupera una divertida comedia del cine clásico Español en la que un grupo de empleados de un banco, liderados por el Sr. Galindo, deciden planear un atraco al propio banco donde trabajan. Las situaciones cómicas y absurdas de la preparación y ejecución del atraco nos llevan a pasar un rato divertido, y recordar con nostalgia aquel clásico del cine español protagonizado por el inolvidable José Luis López Vázquez.

Día: sábado, 6 de junio

Hora: 20'00 h.

Duración: 75 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

Buenas Amigas de Buenos Aires

“Mutis por el foro”

Chunga es una maleante de espíritu libre y buen corazón que roba por necesidad, pero cada atraco es un desastre peor que el anterior. Acaba con sus huesos en una prisión de mínima seguridad donde comparte celda con personajes tan variopintos como La Bolsillos, alcaldesa corrupta, o Microchip, una abuela “hacker” informática.

Pero un taller de teatro para las reclusas, organizado por la neurótica e implacable directora de la prisión, ofrece a las presas una distracción con la que reducir condena... Y a Chunga quizás la posibilidad de escapar...



Día: miércoles, 10 de junio

Hora: 20'00 h.

Duración: 65 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)

Teatro para adultos

Aficionad@s en escena

Espectáculos de grupos amateur de Salamanca

Aforo completo

“A quien celebre mi muerte”

El grupo de teatro "Aforo Completo" presenta este espectáculo teatral compuesto por varias piezas de teatro expres de diferentes autores:

Huevo, de Susana Sánchez

Tango, de Pablo Málaga

Yo guía, de Juan Carlos Beas

Palabras, de Juan Pablo Heras

Bucle, de Marcos Fernández Alonso

Psicopata, de Roca Rodríguez

Piedra, de José Paco Becerra

H, de H. de Luís F. de Julián

Una obra donde se mezclan lo cómico y lo dramático, pasando también por lo absurdo. Un espectáculo para todos los gustos y para todos los públicos donde, durante una hora y cuarto, se mezclan todos los registros y sentimientos que nos aporta el teatro, Reír, llorar, sentir, soñar...

Día: jueves, 11 de junio

Hora: 20'00 h.

Duración: 75 minutos

Lugar: Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester
(Invitaciones en las Bibliotecas Municipales)



15 y 16 de abril: Música: Alumnos del Conservatorio Superior de Música
Sábado, 18 de abril: Magia: Mago Pedro
Viernes, 24 de abril: Teatro para adultos: Estaribel
Sábado, 25 de abril: Teatro infantil: Factoría Norte
Jueves, 30 de abril: Cuentacuentos para adultos: Martha Escudero
Del 30 de abril al 30 de mayo: Exposición "Palomares salmantinos"
Jueves, 7 de mayo: Teatro para adultos: Aula de Teatro Electra
Viernes, 8 de mayo: Teatro para adultos: Hypokrita Teatro
Sábado 9 de mayo: Teatro para adultos: Esfinge Teatro
14, 15, 16 y 17 de mayo: V Certamen de Teatro Joven: Finalistas
Jueves, 21 de mayo: Teatro para adultos: Taller de iniciación Electra
Sábado, 23 de mayo: Teatro infantil: La Gotea de Lazotea
Miércoles, 27 de mayo: Teatro para adultos: Improperio Show
Jueves, 28 de mayo: Teatro para adultos: Quiral Teatro
Viernes, 29 de mayo: Teatro para adultos: Teatraganto
Sábado, 30 de mayo: Teatro para bebés: Carioca
Jueves, 4 de junio: Teatro para adultos: Escuela de circo Santiago Uno
Viernes, 5 de junio: Teatro para adultos: Impro Electra
Sábado, 6 de junio: Teatro para adultos: Silencio entre cajas
Miércoles, 10 de junio: Teatro para adultos: Buenas Amigas de Buenos Aires
Jueves, 11 de junio: Teatro para adultos: Aforo Completo

Más información en la web de la biblioteca:

<http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

red de bibliotecas municipales
salamanca

Las invitaciones podrán recogerse desde el lunes anterior a cada actuación
en las Bibliotecas Municipales y una hora antes de la representación.



Ayuntamiento
de Salamanca

