



Marisa Núñez nació en Sarria (Lugo) en 1961.

Su vocación inicial fue la biología, pero un viraje la llevó a Magisterio y por allí encaminó su vida.

Desde hace más de 20 años trabaja como maestra de Educación Infantil y en la actualidad compagina su labor docente con el trabajo editorial. Ha contribuido a fundar dos de las más importantes editoriales gallegas dedicadas a la literatura infantil y juvenil, Kalandraka y OQO Editora, en las que ha publicado la mayoría de sus libros.

Por su trabajo, pero sobre todo por vocación, sólo ha escrito libros para niños y, al menos de momento, no tiene intención de hacerlo para adultos. Porque según ella "lo mejor de un libro infantil es que no se agota en la primera lectura, un libro infantil puede leerse desde muchas perspectivas, también desde una adulta".

Cuando cuenta, le gusta jugar con la rima y la estructura acumulativa, siempre desde un punto de vista optimista, con humor y agudeza para restar dramatismo, pues considera que "el cuento debe ayudar al niño a entender mejor el mundo" y por tanto hay que abordar todos los temas, incluso aquellos que a priori puedan resultar dramáticos: "A los niños se les puede hablar de cualquier tema, sólo hay que conocer su código".

Su obra se ha traducido a varios idiomas, incluido el japonés y el coreano y ha recibido varios premios:

- Tercer Premio Nacional de Edición 2006 por *Celestino Tarambana*.
- Primer Premio Internacional del Libro Infantil 2007, concedido por la Fundación "Espace Enfants" de Suiza, por *Chocolata*.

Sus libros



La cebra Camila
Ilustraciones, Óscar Villán
Kalandraka, 2000
(Libros para soñar)



El pollito pelado
Cuento popular portugués
Ilustraciones, Helle Thomassen
Kalandraka, 2000
(Libros para soñar)



Lucinda y el Inspector Vinagre
Ilustraciones, Joao Caetano
Kalandraka, 2001
(Libros para soñar)



Rata Tomasa y Tom Ratón
Cuento tradicional brasileño
Ilustraciones, Alessandra Cimadoribus
OQO, 2005
(Colección O)



Celestino Tarambana
Ilustraciones, Mariona Cabassa
OQO, 2005
(Colección O)



Cocorico
Cuento tradicional birmano
Ilustraciones, Helga Bansch
OQO, 2006
(Colección O)



Chocolata
Ilustraciones, Helga Bansch
OQO, 2006
(Colección O)



Huevos duros
Cuento tradicional del Maghreb
Ilustraciones, Teresa Lima
OQO, 2007
(Colección Q)



Tres osos
Cuento popular británico
Ilustraciones, Minako Chiba
OQO, 2007
(Colección O)