

NOVEDADES videoteca



ALCARRÀS (2022)

Carla Simón

Cine español P-ESP alc

Durante generaciones, la familia Solé cultiva una gran extensión de melocotoneros en Alcarràs, una pequeña localidad rural de Cataluña. La maravillosa mirada de Carla Simón al campo y la familia emociona con su visión humanista de la tierra, la agricultura, la familia y las tradiciones. Fue Oso de Oro en Berlín y veremos cuántos Goya se lleva.



ACADEMIA RUSHMORE (1998)

Wes Anderson

Comedia P-COM aca

La comedia que puso en el mapa al hoy reconocidísimo director Wes Anderson. Una película de instituto que reflexiona sobre la juventud y los sueños frustrados con un gran reparto soltando frases ácidas. Una verdadera joya divertida y original con unos personajes muy bien desarrollados.



EL SECRETO DE VICKY (2021)

Denis Inbert

Infantil P-INF sec

Película de aventuras fantástica y familiar basada en una historia real, y que muestra la hermosa amistad entre una niña y su lobo. La acción se desarrolla en una bonita región montañosa del centro de Francia, donde un padre retoma la relación con su hija de 8 años, y que ha perdido el habla desde que murió su madre.



TOP GUN: MAVERICK (2022)

Joseph Kosinski

Acción P-ACC top

Un delirio de unas dimensiones tan acertadas, divertidas y, por momentos, memorables que no queda otra que rendirse. Cine físico, simple, ligeramente vulgar y muy disfrutable. La película además juega abiertamente a la nostalgia —de la historia original y de una forma de concebir el cine—, al amor romántico y a las espectaculares escenas de acción.



BULLET TRAIN (2022)

David Leitch

Acción / Comedia
P-ACC bul

Estupenda comedia negra de acción. Cinco asesinos a sueldo se encuentran a bordo de un tren bala que viaja de Tokio a Morioka con unas pocas paradas intermedias. Descubren que sus misiones no son ajenas entre sí. La pregunta es quién saldrá vivo del tren y qué les espera en la estación final.



JURASSIC WORLD: DOMINION (2022)

Colin Trevorrow

Ciencia ficción P-CIE jur

Cuatro años después de la destrucción de Isla Nublar, los dinosaurios ahora conviven —y cazan— con los seres humanos. Este frágil equilibrio remodelará el futuro y determinará, de una vez por todas, si los seres humanos seguirán en la cúspide de los depredadores en un planeta que comparten con los animales más temibles de la creación.



LLEGARON DE NOCHE (2022)

Imanol Uribe

Cine español P-ESP lle

La madrugada del 16 de noviembre de 1989, en plena guerra civil salvadoreña, seis sacerdotes jesuitas y dos empleadas fueron asesinados en la Universidad en San Salvador. Inmediatamente el gobierno culpabiliza a la guerrilla del FMLN, pero una testigo presencial echa por tierra la versión oficial. Esta es la historia de esa testigo.



PIG (2021)

Michael Sarnoski

Suspense P-SUS pig

Un buscador de trufas que vive sólo y aislado en una zona salvaje de Oregón, regresa a Portland para recuperar a su querida cerda trufera, que le ha sido robada. Una conmovedora, íntima y cuidada reflexión sobre la pérdida apoyada en un descomunal Nicolas Cage, cuyo trabajo destila ternura, misterio y rabia reprimida.



LIGHTYEAR (2022)

Angus MacLane

Dibujos P-DIB lig

La historia del origen de Buzz Lightyear, el héroe que inspiró Toy story, y que nos da a conocer al legendario Guardián Espacial que acabará contando con generaciones de fans. A los niños les encantará. Los adultos la disfrutarán. La única razón por la que no alcanza el nivel de otros Pixar es porque han puesto su propio listón condenadamente alto.



UN AMOR EN ESCOCIA (2021)

Bouli Lanners, Michelle Fairley, Tim Mielants

Drama P-DRA amo

Una tierna y delicada historia de amor, reforzada con un retrato de emancipación y una reflexión sobre la memoria. Aún mejor son los aspectos visuales del 'marco incomparable' donde se desarrolla, lleno de preciosos escenarios naturales. Película serena y comfortable.



EL ÁNGEL EBRIO (1948)

Akira Kurosawa

Cine negro P-NEG peq

Claramente influenciado por el cine negro, Kurosawa adapta magistralmente su estilo. Ambienta la historia en un arrabal infecto en el que la tuberculosis puede atacar a cualquiera. Asienta las bases para la que será gran parte de su cine posterior comprometido con el ser humano: pobreza, enfermedad, bondad, miedo, corrupción...



PROMESAS EN PARÍS (2021)

Thomas Kruithof

Drama P-DRA pro

Tras ser alcaldesa de una ciudad cerca de París, Clémence afronta su mayor reto hasta el momento: presentarse como Ministra. Valiente y decidida, siempre se ha volcado con los más desfavorecidos junto con la ayuda de su fiel mano derecha Yazid, pero ahora este nuevo cargo despertará en ella una ambición desconocida. ¿Será capaz de mantener su compromiso con los ciudadanos y su integridad política o acabará sucumbiendo al poder?.



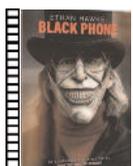
EL HOMBRE DEL NORTE (2022)
Robert Eggers
Aventuras / Acción
P-AVE hom

En Islandia, en pleno siglo X, un príncipe nórdico busca vengar a toda costa la muerte de su padre. Eggers ("La bruja" y "El faro") consigue que la energía del guion escape por cada rendija, ofreciendo algo estremecedor, sádico y cautivador.



VIVO (2021)
Kirk DeMicco, Brandon Jeffords
Dibujos P-DIB viv

Narra la vida de Vivo, un kinkajú («oso de la miel» de la selva tropical) dotado de un brillante talento para la música, que busca la forma de viajar desde La Habana hasta Miami para entregarle una canción al antiguo amor de su adorado dueño.



BLACK PHONE (2021)
Scott Derrickson
Terror P-TER bla

En una ciudad de Colorado, en los años 70, un enmascarado secuestra a Finney Shaw, un chico tímido e inteligente de 13 años, y le encierra en un sótano insonorizado donde de nada sirven sus gritos. Es a la vez adolescente y adulta, lúgubre y esperanzadora. Angustiosa, con mucho ritmo y algún buen susto.



BUSCANDO A LA MÁGICA DOREMI (2020)
Junichi Sato, Haruka Kamatani
Animación P-ANI bus

Mire, oficinista de 27 años que vuelve a Japón. Sora, estudiante universitaria de 22 que aspira a convertirse en profesora. Reika, 20 años, trabajadora a tiempo parcial en una tienda de "okonomiyaki". Pese a ser tan distintas, algo las une, una gema mágica, que les llevará a una mágica aventura.



ADIÓS MUÑECA (1975)
Dick Richards
Cine negro P-NEG adi

Adaptación de la novela homónima de Raymond Chandler. Un gran entretenimiento y un homenaje de la absoluta originalidad Robert Mitchum, del cine negro de los años 40 y del icónico detective Philip Marlowe, esta vez con la misión de encontrar a Velma, una bailarina de un club nocturno.



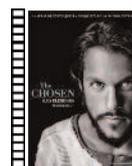
TADEO JONES 3: LA TABLA ESMERALDA (2022)
Enrique Gato
Dibujos P-DIB tad

A Tadeo le encantaría que sus colegas arqueólogos le aceptasen como a uno más, pero siempre acaba liándola. Con todos en contra y solo ayudado por Sara, emprenderá una aventura que le llevará de México a Chicago y de París a Egipto, para acabar con la maldición de la momia.



PARASCEVE, RETRATO DE UNA SEMANA SANTA (2021)
Hilario Abad
Cine documental P-DOC par

Largometraje sobre la Semana Santa de Sevilla que cuenta el transcurso de la celebración en orden cronológico, con el foco puesto en lo que experimenta el público, transmitiendo los distintos ambientes y las sensaciones que se viven en la calle, con el objetivo de hacer un retrato evocador.



LOS ELEGIDOS: THE CHOSEN (Temporada 1) (2017)
Dallas Jenkins
Serie de TV P-SER ele

Narra la vida de Jesucristo a través de las personas que le conocieron, buscando mostrar a Jesús de una manera más "personal, íntima, e inmediata". No es la enésima reproducción de la vida de Jesús, esto es otra cosa. Un enfoque novedoso, natural y refrescante hace que los capítulos pasen volando.



SONIC 2: LA PELÍCULA (2022)
Jeff Fowler
Infantil P-INF son

Sonic forma equipo con su compañero de fatigas, Tails, y juntos se lanzan a una aventura que les llevará por todo el mundo en busca de una preciada piedra para evitar que caiga en manos equivocadas. Entretenimiento frenético que satisfará a las familias que busquen distracción sin más ambiciones.



JENNIE (1948)
William Dieterle
Drama P-DRA jen

Cuando se tiene talento, cualquier argumento puede servir para rodar una pequeña obra maestra. Apoyándose en la solidez de unas interpretaciones increíblemente creíbles y en la magnificencia de la fotografía, Dieterle nos ofrece un peculiar cuento de hadas que cautiva por su lirismo, su fuerza y su romanticismo.



CRÍMENES DEL FUTURO (2022)
David Cronenberg
Ciencia ficción P-CIE cri

Perturbadora, oscura, sensual, divertida y llena de metáforas e interpretaciones. Habla del morbo, de no quitar la mirada, de las perversidades y de lo raro. No es la película imposible de ver que nos habían vendido. Lo mejor: Su atmósfera, su imaginería y su extraño poso melancólico.



DOWNTON ABBEY: UNA NUEVA ERA (2022)
Simon Curtis
Drama P-DRA dow

La segunda película derivada de la exitosa serie de TV es una secuela simpática y emotiva tan apta para los admiradores de la saga como para los neófitos. Risas, sonrisas y lágrimas serán las amigas cómplices que con tanto cariño nos han llevado de nuevo a la casa campestre de los Crawley.



MR. WAIN (2021)
Will Sharpe
Drama P-DRA mrw

Cuenta la historia real del británico Louis Wain, un artista, inventor y empresario, que hizo todo lo posible para cuidar de sus cinco hermanas y su madre. Dos eventos cambiaron su vida para siempre: conocer a Emily, el amor de su vida, y adoptar a Peter, un gatito perdido...



ÁNGELES SIN PARAÍSO (1963)
John Cassavetes
Drama P-DRA ang

Un tema que hoy en día está más vigente que nunca. Las instituciones para menores discapacitados y para adultos también. Abarca el tema psicológico de algunos padres con muchas necesidades en conocimientos educativos y luego está el extraordinario trabajo de los actores y actrices.



MADE IN ABYSS: EL AMANECER DEL ALMA PROFUNDA (2020)
Masayuki Kojima
Animación P-ANI mad

Película secuela de la serie anime "Made in Abyss". Cuenta las aventuras de Reg y Riko en su descenso por el abismo, ahora junto con Nanachi hacia la quinta capa del abismo, "El Mar de Cadáveres". La hermosa banda sonora complementa a su trama llena de suspense.