

Escribir era sin duda un acto egoísta, un ansia que llegaba a convertirse en una obsesión, emponzoñando el resto del tiempo, esparciendo el veneno de su totalitario anhelo sobre todas las horas que las obligaciones de la casa, las necesidades comunes o la responsabilidad hacia los demás les robaban a los momentos de creación, tan intensos para cada una de ellas, tan aislados del mundo y llenos de placer y dolor, como el éxtasis de una mística.

(Fragmento de “Todo ese fuego”, 2015)

Red de Bibliotecas
Municipales de Salamanca

Abril 2016



ÁNGELES CASO

Red de Bibliotecas Municipales de Salamanca
Biblioteca Municipal Gabriel y Galán
Plaza Gabriel y Galán, 14, 37005 Salamanca
Tfno 923 220099 <http://bibliotecas.aytosalamanca.es>

BIOGRAFÍA

Ángeles Caso nació en Gijón el 16 de julio de 1959.

Estudió idiomas (habla inglés, francés, italiano y portugués), música y danza. Finalmente se licenció en Geografía e Historia en la especialidad de Historia del Arte.

Sus primeros pasos en el periodismo los da al presentar el programa *Panorama Regional* de la televisión asturiana. Durante 1985 y 1986 presenta El Telediario de Televisión Española y el programa de entrevistas *La Tarde*.

En 1994, tras quedar finalista del Premio Planeta con la novela “El peso de las sombras”, deja el periodismo en un segundo plano para dedicarse de lleno a la escritura. En 2001 gana el premio Fernando Lara con “Un largo silencio” y en 2009 su novela “Contra el viento” es galardonada con el Premio Planeta.

Además ha publicado varios ensayos históricos que se basan principalmente en la Edad Moderna y en la visión de la mujer a través de la historia. Su obra se completa con cuentos infantiles, guiones de cine y traducciones.

BIBLIOGRAFÍA

NOVELAS

El peso de las sombras* (1994)

El mundo visto desde el cielo* (1997)

El resto de la vida* (1998)

El verano de Lucky* (1999)

Un largo silencio* (2000)

Contra el viento* (2009)

Donde se alzan los tronos* (2012)

Todo ese fuego* (2015)

OTRAS OBRAS

Elisabeth, emperatriz de Austria-Hungría
o el hada maldita* (1993)

Giuseppe Verdi, la intensa vida de un genio (2001)

Las olvidadas, una historia de mujeres creadoras* (2005)

Las casas de los poetas muertos* (2013)

Rahima Begum (2013)

*Obras que pueden encontrarse en la Red de Bibliotecas Municipales