

Viernes, 6 de julio
EL LIBRO DE LA SELVA (1942)

Viernes, 13 de julio
TARZAN Y LA MUJER LEOPARDO (1946)

Viernes, 20 de julio
MOGAMBO (1953)

Viernes, 27 de julio
EL REY LEON (1994)

Viernes, 3 de agosto
TRAS EL CORAZON VERDE (1984)

Viernes, 10 de agosto
PERDIDOS EN AFRICA (1993)

Viernes, 17 de agosto
DOS HERMANOS (2004)

Viernes, 24 de agosto
EL LIBRO DE LA SELVA (1967)

Todos los viernes del 7 de julio al 25 de agosto de 2006.

Plaza de la Biblioteca Municipal Torrente Ballester
a las 22'15 h.

[En caso de lluvia, se proyectará la película en el
teatro de la Biblioteca]

cine al aire libre

Biblioteca: gran pantalla



La selva

Julio-Agosto de 2007

Viernes, 6 de julio



EL LIBRO DE LA SELVA "Jungle Book." (1942)

La película, basada en el famoso relato de Rudyard Kipling, narra las aventuras de un bebé que, abandonado en la selva, se cría entre animales salvajes. Sobrevive gracias a un grupo de lobos, que lo crían hasta conseguir integrarle plenamente en la manada. Educado como un animal más de la selva, experimentará toda clase de vivencias.

Este clásico del cine de aventuras, fue dirigido por Zoltan Korda y protagonizado por Sabu, actor hindú descubierto por el documentalista Robert J. Flaherty y que protagonizó numerosas películas principalmente durante los años 40.

Director:
Zoltan Korda
Reparto:
Sabu, Joseph Calleia,
John Qualen, Frank
Puglia, Rosemary
DeCamp, Patricia
O'Rourke, Ralph Byrd
Guión:
Rudyard Kipling
Fotografía:
Lee Garmes, W.
Howard Greene
Música:
Miklós Rózsa
Duración: 104 minutos.

Viernes, 13 de julio



TARZAN Y LA MUJER LEOPARDO "Tarzan and The Leopard Woman" (1946)

Unos leopardos están sembrando el terror en las selvas que rodean la ciudad Zambezi. Tarzán se ve envuelto en la investigación de estos ataques y averigua que se trata de unos nativos disfrazados con pieles de leopardo. Pertenecen a una secta dirigida por la gran sacerdotisa Lea y su ayudante el doctor Lazar, quienes sacrifican a sus víctimas en honor de un misterioso Dios Leopardo.

La figura de Tarzán ha sido llevada al cine en más de cincuenta ocasiones, destacando entre todas ellas las que se rodaron entre los años treinta y cuarenta, protagonizadas por el campeón de natación Johnny Weissmuller.

Director:
Kurt Neumann
Reparto:
Johnny Weissmuller,
Brenda Joyce,
Johnny Sheffield,
Acquanetta,
Edgar Barrier,
Dennis Hoey,
Tommy Cook
Música:
Paul Sawtell
Guión:
Edgar Rice Burroughs
Duración: 72 minutos

Viernes, 3 de agosto



TRAS EL CORAZÓN VERDE "Romancing the Stone" (1984)

La vida de Joan Wilder, famosa novelista neoyorquina, está a punto de convertirse en una aventura apasionante. Su hermana Elaine ha sido secuestrada en Colombia y sólo será liberada si Joan entrega a los secuestradores el mapa de un tesoro que ella, sin saberlo, posee. Joan tendrá que superar todo tipo de obstáculos y peligros como si de una de sus novelas se tratara... En medio de este caos, aparece Jack Colton, un mercenario que sólo trabajaba por dinero, pero que se convierte en el valiente héroe con el que Joan siempre había soñado.

Director:
Robert Zemeckis,
Reparto:
Michael Douglas,
Kathleen Turner,
Danny DeVito,
Alfonso Arau,
Mary Ellen Trainor,
Zack Norman,
Guión:
Diane Thomas,
Música:
Alan Silvestri,
Fotografía:
Dean Cundey,
Duración: 105 minutos

Viernes, 10 de agosto



PERDIDOS EN AFRICA "Lost in Africa" (1993)

Cuando recorrieron una zona salvaje de Kenia con sus padres, Michael y Elizabeth se pierden. Al poco tiempo son capturados por una tribu, la de los Shitta. Una noche ambos escapan pero, desgraciadamente, el chico mata accidentalmente al jefe de la tribu. Desde ese instante el hijo del caudillo muerto perseguirá implacablemente a los jóvenes por el desierto, donde tendrán que afrontar situaciones bastante peligrosas. Jennifer McComb y Ashley Hamilton protagonizan esta película que narra un viaje emocionante a través del desierto y que destaca por la fotografía asombrosa de la fauna africana.

Director:
Steward Raffill
Reparto:
Ashley Hamilton,
Jennifer McComb,
Timothy Ackroyd,
Mohamed Nangurai
Montaje:
Roger Olkowski
Guión:
Steward Raffill
Duración: 100 minutos.

Viernes, 20 de julio

MOGAMBO
"Mogambo" (1953)

Vic Marswell es un cazador que organiza safaris y que, desde hace algún tiempo, mantiene una relación con la atractiva joven Eloise Kelly.

Un matrimonio americano ha contratado los servicios de Marswell para filmar gorilas en libertad. La esposa, impresionada por el maduro cazador, se enamora perdidamente de él y, a su vez, Marswell se siente halagado y se cree también enamorado de ella. Eloise Kelly contempla esta situación con celos, dolor e incredulidad. Parece que las relaciones entre ambas parejas se van a romper irremediabilmente.

Director: John Ford
Reparto: Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly, Donald Sinden, Philip Stainton, Eric Pohlmann, Laurence Naismith
Guión: Wilson Collison, John Lee Mahin
Fotografía: Robert Surtees; Freddie Young
Duración: 110 minutos.

Viernes, 27 de julio

EL REY LEON
"The Lion King". (1994)

Mufasa, el poderoso y sabio león que gobierna la selva, ha tenido un heredero:

Simba. A pesar de eso, Scar, el maligno hermano de Mufasa, planea su muerte para apoderarse del trono por caminos oscuros. Simba deberá huir y madurar lejos de su hogar, aprendiendo en carne propia el dolor y el placer de la vida en la selva. Hermosa fábula de crecimiento donde algunos vieron ciertas citas a Shakespeare, pero que esencialmente es un gran espectáculo de animación gentileza de los estudios Disney.

Director: Roger Allers, Rob Minkoff
Voces: Simba joven / Marc Pociello
Simba adulto / Sergio Zamora
Mufasa / Constantino Romero
Timón / Alberto Mieza
Pumba / Miguel Ángel Jenner
Nala joven / Graciela Molina
Nala adulta / Marta Barbarrá
Scar / Ricardo Solans
Productor: Don Hahn para Walt Disney
Guión: Irene Mecchi, Jonathan Roberts
Música: Elton John, Hans Zimmer
Duración: 90 minutos.

Viernes, 17 de agosto

DOS HERMANOS
"Two brothers". (2004)

Nacidos en el corazón de la selva del sureste asiático, en las ruinas de un templo olvidado siglos atrás, dos tigres crecen jugando y aprendiendo bajo la mirada benevolente de los Buda. Uno era tímido y dulce y el otro valiente y atrevido.

Cuando un ex cazador llega para saquear el templo sagrado, el destino de los dos hermanos cambiará para siempre. El hermano tímido se convierte en estrella de circo y el valiente se convierte en el querido compañero del hijo del administrador colonial.

En la madurez los dos hermanos vuelven a encontrarse en la arena del príncipe, donde deberán enfrentarse cara a cara.

Director: Jean-Jacques Annaud
Reparto: Freddie Highmore, Guy Pearce, Jean-Claude Dreyfus, Philippine Leroy-Beaulieu,
Guión: Alain Godard, Jean-Jacques Annaud
Música: Stephen Warbeck
Fotografía: Jean-Marie Dreuou
Duración: 109 minutos

Viernes, 24 de agosto

EL LIBRO DE LA SELVA
"The Jungle Book". (1967)

En la orilla de un río que cruza la jungla, la pantera Bagheera encuentra una canoa destrozada de la que procede el llanto de un bebé humano. Lleva al niño a la manada de lobos, donde es admitido como un cachorro más, y le ponen por nombre Mowgli. Pasados unos años la manada se reúne en la Roca del Consejo. Shere Khan, el tigre sanguinario, ha vuelto y quiere cazar a Mowgli, por lo que todos acuerdan que el cachorro humano sea conducido a la aldea de los hombres donde estará a salvo.

Director: Wolfgang Reitherman
Voces: Mowgli / Diana Santos
Baloo / Germán Valdés
Shere Khan / Carlos Petrel
Akila / Guillermo Bianchi
Bagheera / Luis M. Pelayo
Kaa / Alfonso Arau
Productor: Walt Disney
Guión: Rudyard Kipling, Larry Clemmons
Música: George Bruns, Terry Gilkyson, Rich
Duración: 78 minutos

EN LA BIBLIOTECA TAMBIÉN PUEDES ENCONTRAR LIBROS RELACIONADOS CON EL TEMA.

El afinador de pianos
Daniel MASON
Salamandra

La casa verde
Mario VARGAS LLOSA
RBA

El cine de aventuras
Luis PÉREZ BASTÍAS
Ediciones Internacionales
Universitarias

Cuentos de la selva
Horacio QUIROGA
Anaya

La espada mágica: el cine fantástico de aventuras
Carlos Aguilar
Calamar

El libro de la selva
Rudyard KIPLING
Anaya

Pandora en el Congo
Albert SÁNCHEZ PIÑOL
Suma de Letras

Pantaleón y las visitadoras
Mario VARGAS LLOSA
Alfaguara

El príncipe de los caimanes
Santiago RONCAGLIOLO
Seix Barral

El resplandor de la madera
Héctor AGUILAR CAMÍN
Alfaguara

Tarzán, señor de la jungla
Edgar Rice BURROUGHS
Edhasa
(Tarzán ; 11)

Un viejo que leía novelas de amor
Luis SEPÚLVEDA
Tusquets

ALGUNAS PELÍCULAS SOBRE LA SELVA QUE PUEDES ENCONTRAR EN LA BIBLIOTECA:

-Cazador blanco, corazón negro / producida y dirigida por Clint Eastwood. Estados Unidos, 1990.

-Hechizo en la ruta maya / dirigida por Clare Peploe. Reino Unido, 1995

-Las minas del Rey Salomón / dirigida por Robert Stevenson. Reino Unido, 1937.

-Mowgli. La primera aventura: En busca del ojo del elefante / dirigida por Michael McGreevey. Estados Unidos, 1998.

-La reina de África / dirigida por John Huston. Reino Unido, 1951.

-Tarzán de las fieras / dirigida por Robert Hill. Estados Unidos, 1933.

-Tarzán de los monos / dirigida por W.S. Van Dyke. Estados Unidos, 1936.

